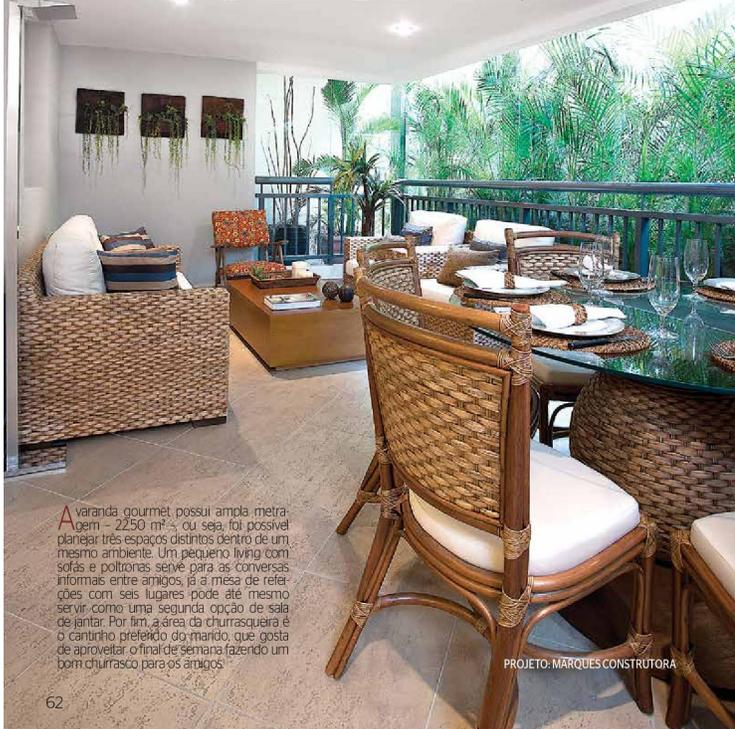


VARANDA GRANDE

Muito mais que lazer

Com ampla metragem, a varanda gourmet é o espaço certo para o divertimento e permanência de toda a família

Edição: Bete Monte. Fotos: Juca Vieira. Texto: Paula Barradas. Produção: Lucia Barradas



A varanda gourmet possui ampla metragem - 2250 m² -, ou seja, foi possível planejar três espaços distintos dentro de um mesmo ambiente. Um pequeno living com sofás e poltronas serve para as conversas informais entre amigos, já a mesa de refeições com seis lugares pode até mesmo servir como uma segunda opção de sala de jantar. Por fim, a área da churrasqueira é o cantinho preferido do marido, que gosta de aproveitar o final de semana fazendo um bom churrasco para os amigos.

PROJETO: MARQUES CONSTRUTORA



Entregue pela construtora apenas com a churrasqueira e com o piso de porcelanato, os moradores investiram em móveis próprios para áreas externas.

A parede da área da churrasqueira é revestida por um painel de pastilhas de madeira de demolição que dá um toque mais rústico ao local de preparo da carne. Para compor com o restante do mobiliário, as cadeiras também foram escolhidas em fibra natural, mas com o aspecto um pouco mais artesanal.



A área da churrasqueira contou com um gabinete em MDF com revestimento amadeirado formando nichos e armários fechados com portas ou gavetas em laca preta brilhante, dando espaço para a adega e todos os utensílios de churrasco.





Em uma das paredes, o sachê segura as samambaias que dão um toque verde à varanda gourmet



As almofadas em tons de bege e azul dão um toque suave de cor ao espaço.



A cadeira com pés palito foi lixada para voltar à sua cor original, deixando-a mais contemporânea.



A mesa de centro em madeira, com linhas retas, serve como apoio de revistas e objetos decorativos, mas em dias de festa pode muito bem servir como um apoio para os quitutes.



A sala de estar externa foi elaborada com um conjunto de sofá, duas poltronas em fibra natural e uma cadeira vintage em madeira restaurada e tecido floral.



antes

TÉCNICA: restauração
NÍVEL: médio
VALOR DE CUSTO: preço sob consulta
EXECUÇÃO: Ilma Laurindo Vieira

VAMOS FAZER?

LISTA DE MATERIAIS

- Alicates de ponta e sem ponta
- Cadeira antiga
- Cera incolor de uso doméstico em pasta
- Espátula
- Extrato de nogueira
- Grampeador Rocama com pinos
- Lixas 60, 150 e 320
- Martelo de borracha
- Pano macio
- Parafusadeira
- Pincel macio
- Removedor gel de tinta Luksolor
- Tachas para estofados
- Tecidos Estilotex estampado e branco
- Tesoura para tecido
- Trinchia



1. Desmonte a cadeira e passe o removedor com a trinchia. Espere a tinta levantar e retire com a espátula. 2. Passe a lixa mais grossa, 60 em todas as partes de madeira. Em seguida, passe a lixa 150. Para finalizar, passe a lixa 330. 3. Com um pincel macio, dê uma demão do extrato de nogueira para escurecer a madeira.



4. Passe o pano limpo para retirar o excesso do extrato. 5. Retire os antigos revestimentos dos assentos e encostos removendo os grampos com um alicate. 6. Recorte o tecido estampado com uma margem de 5 cm maior que o assento e o encosto.



7. Com o grampeador, prenda o tecido bem firme no avesso do assento. 8. Para dar acabamento, fixe com o grampeador o tecido branco de algodão com as extremidades viradas para dentro. 9. Repita o procedimento no encosto, prendendo o tecido estampado com o grampeador.



10. Faça o acabamento do encosto também com o tecido estampado, prendendo com o grampeador sobre o outro com as extremidades viradas para dentro. 11. Com a distância de 2 cm, segure com o alicate de ponta uma tacha para estofado e prenda-a batendo-a com o martelo de borracha. Faça isso em toda a extremidade do encosto e assento. 12. Dê uma demão generosa de cera em toda a peça e lustre com o pano macio. Remonte a cadeira com a parafusadeira.